



LES  
CORDÉES  
DE LA  
RÉUSSITE

CAMPUS  
LDV ART DESIGN  
CONSTRUCTION

Présentation DNMADE  
Campus LDV - Antibes

**CAMPUS**  
**LDV** ART DESIGN  
CONSTRUCTION



## DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN - DNMADe

### DNMADe OBJET

> Design durable  
et prospectif



### DNMADe MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE

> Conception, création et  
innovation céramique



### DNMADe ESPACE

> Scénographies et  
aménagement d'espaces  
partagés

#### LA SALLE D'ATTENTE:



Lavande



Arbousier



Immortelle



## ORGANISATION DES COURS

### CYCLE DE 3 ANS

---

#### 1<sup>re</sup> année

Découverte et acquisition des outils fondamentaux, conceptuels, artistiques et techniques.

-  
Stage d'observation de 2 à 4 semaines.

---

#### 2<sup>e</sup> année

Développement de la spécialité, mise en place d'un parcours individuel.

-  
Stage d'observation de 12 à 16 semaines.

---

#### 3<sup>e</sup> année

Autonomie, développement du parcours individuel et épreuves de diplôme : le "mémoire" au semestre 5 et un projet de design au semestre 6.

Les cours sont en TP (15 étudiants) ; en TD (22 étudiants) ou CM (45 étudiants).

# DNMADe Objet

> Design durable et prospectif



**ANTIBES**

**Campus LDV**

**FORMATION  
ADRESSÉE AUX  
BACHELIERS**

**1 DNMADe  
30H / Semaine**  
dont 10H d'enseign.  
pratiques & pro.

**2 DNMADe  
30H / Semaine**  
dont 10H d'enseign.  
pratiques & pro.

**3 DNMADe  
24h / Semaine**  
dont 14H d'enseign.  
pratiques & pro.

## FORMATION

La formation amène l'étudiant à concevoir et proposer des solutions créatives à partir d'un cahier des charges (demande et contraintes d'un commanditaire), pour cela, il dessine ses idées, les communique à l'aide de schémas, et les matérialise avec de la modélisation 3D et des maquettes. Cela peut s'appliquer pour tous types d'objets : mobilier, transport, outillage, sport et loisirs, etc.

## ENSEIGNEMENT

La formation propose des cours de projet, de démarche créative, de culture du design, de technologie des matériaux, d'outils numériques, de parcours professionnel, etc. Les cours de matières générales sont articulés au design, les sciences permettent par exemple de mieux comprendre les propriétés des matériaux, les humanités, de nourrir le questionnement du projet, etc.

## ADMISSION SUR DOSSIER

Ouverte aux bacheliers issus de formations technologiques, générales ou professionnelles et aux élèves issus des diplômes de niveau 4 des arts appliqués.

### Profil recherché :

- Curieux et observateur
- Aimant dessiner et fabriquer
- Ouvert au travail en équipe

## CANDIDATURE



## DNMADE OBJET > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES



DiamPack / Nevacril - Packaging de luxe / prototypage



Musée International de la Parfumerie - Flacons de parfum

## DNMADe OBJET > CONCOURS

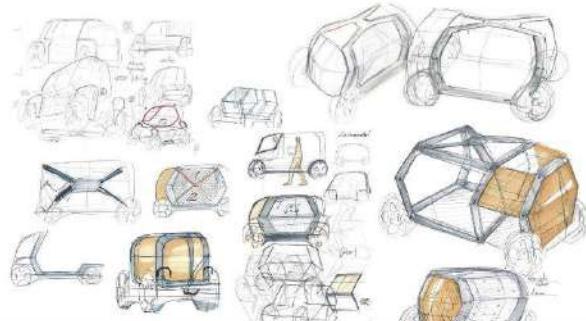


**Quercus Suber - autour du liège**



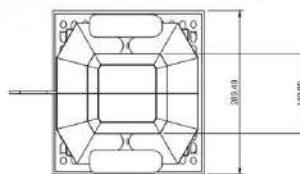
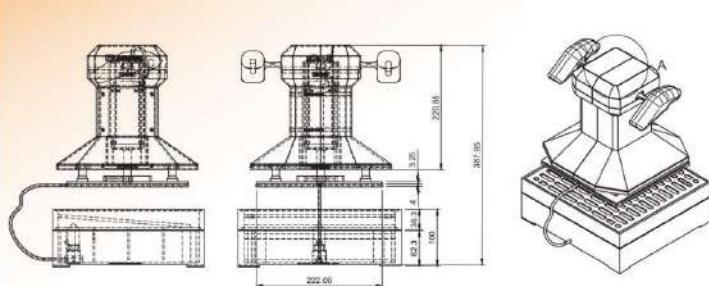
**Design Zéro Déchet - écoconception**

## DNMADE OBJET > PROJETS DE FIN DE CYCLE



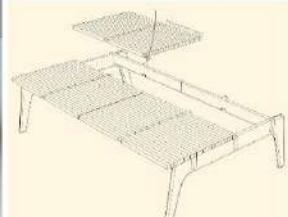
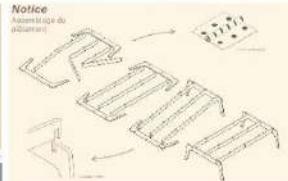
Utilitaire modulable low-cost pour faciliter les activités professionnelles

## DNMADe OBJET > PROJETS DE FIN DE CYCLE



Machine pour feutrer la laine de façon semi-automatique en permettant une expérimentation autour de la matière

## DNMADE OBJET > PROJETS DE FIN DE CYCLE



Mobilier transformable, de l'individuel au collectif,  
pour recevoir en résidence universitaire

Piolet modulable écoconçu pour optimiser l'allègement et l'adaptabilité

## **DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS**

**Le titulaire du DNMADe OBJET peut exercer son activité professionnelle dans les domaines suivants :**

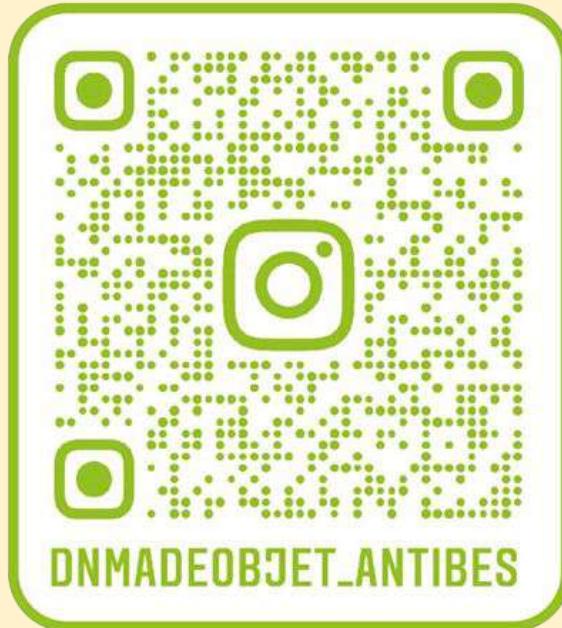
- **Chef de projet**
- **Directeur de création, intégrer un bureau d'étude**
- **Indépendant et/ou consultant auprès d'entreprises n'ayant pas de département de design**

## **POURSUITE D'ÉTUDES**

**Le grade LICENCE que confère le diplôme permet l'accès aux diplômes de niveau 7 ou à des formations équivalentes en France et à l'étranger :**

- **DSAA - Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués**
- **Master Design et DU (diplôme universitaire) en France et à l'étranger**
- **DNSEP - Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique**

## **DNMADe OBJET > DESIGN DURABLE ET PROSPECTIF**



**Suivez-nous sur Instagram !**

# **DNMADe Matériaux / Céramique**

> Conception, création et  
innovation céramique



**ANTIBES**

**Campus LDV**

**FORMATION  
ADRESSÉE AUX  
BACHELIERS**

**1 DNMADe  
30H / Semaine  
dont 22H d'enseign.  
pratiques & pro.**

**2 DNMADe  
30H / Semaine  
dont 20H d'enseign.  
pratiques & pro.**

**3 DNMADe  
24h / Semaine  
dont 21H d'enseign.  
pratiques & pro.**

## FORMATION

Cette formation se situe à la croisée de deux univers complémentaires : l'exigence des métiers d'art et la créativité prospective du design.

## ENSEIGNEMENTS

- **Exploration des différentes matières premières et techniques de fabrication**, tournage, modelage, estampage, moulage, coulage, travail à la plaque, création d'émaux, cuissons
- **Recherche exploratoire** des connaissances des outils graphiques traditionnels et des outils numériques conventionnels
- **Modélisation et impression 3D, dessin 2D et découpe laser**
- **Étude de marché, étude de faisabilité, analyse, cahier des charges**, recherches graphiques, conception, réalisation, exposition, gestion, commercialisation

## ADMISSION SUR DOSSIER

Ouvert à tous les bacheliers et BMA (niveau 4)

Profil recherché :

- Une culture générale et contemporaine
- Un esprit d'analyse et de conceptualisation
- Des aptitudes pour la représentation graphique, le travail du volume et la manipulation

## CANDIDATURE



## DNMADe MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PLATEAU TECHNIQUE



Espace technique polyvalent - 32 tours, 8 fours dont 2 à gaz Atelier moulage et plâtre et Laboratoire des émaux

## DNMADe MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES



**fbc**  
FESTIVAL BANDOL CERAMIQUE

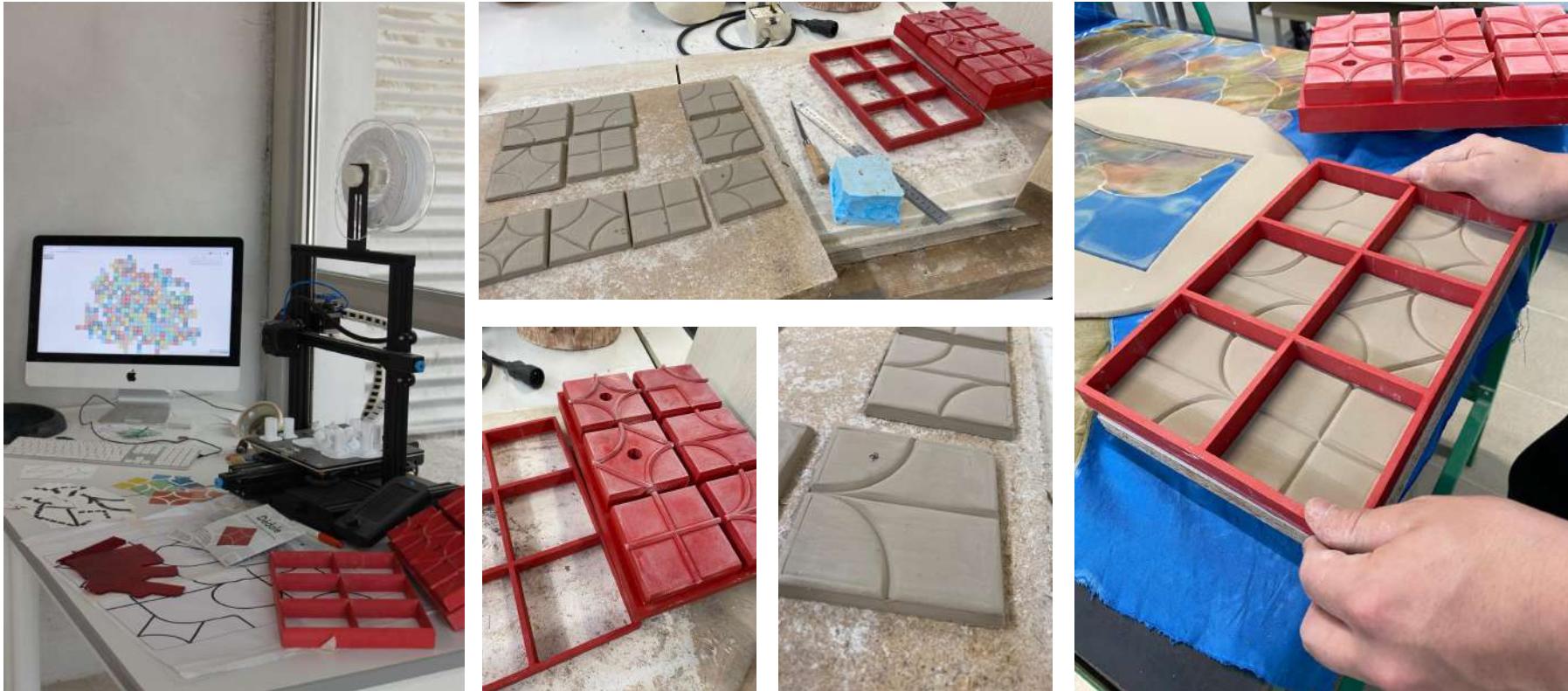
Festival Bandol Céramique- participation au Marché des potiers et semaine de conférences

## DNmade MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES



La Casemate-Antibes - Exposition collaborative, DNmade Spectacle Costume de scène, Les Coteaux, Cannes X DNmade Matériaux Céramique

## DNmade MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PROJETS DE FIN DE CYCLE



Revêtement mural- Projet de diplôme 2025\_DNmade Matériaux\_Conception Numérique\_Outil Impression3D\_Fabrication

## DNMADe MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PROJETS DE FIN DE CYCLE



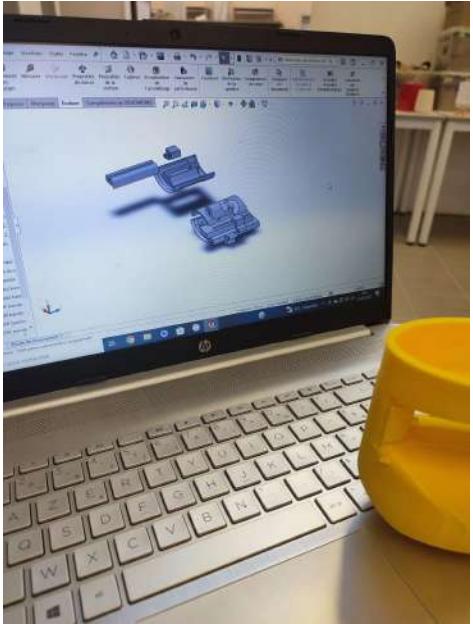
Projets de diplôme 2025

## DNMADE MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PROJETS DE FIN DE CYCLE



Gamelle- Projet de diplôme\_DNmade Matériaux\_constraintes techniques résistance des prises d'escalade

## DNMADE MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES



**Tasse mélange - Projet\_DNmade Matériaux\_Conception Numérique\_Outil Impression3D\_Fabrication moulage**

## DNMADe MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES



Salon WDA - Antibes

## DNMADe MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES



**RAJAC-Antibes** - Résidence Antiboise des jeunes artistes céramistes\_Atelier-Boutique\_production-vente-communication-organisation

## DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Le titulaire du DNMADe MATÉRIAUX / CÉRAMIQUE peut exercer son activité professionnelle dans les domaines suivants :

- **Céramiste et artisan d'art dans son propre atelier**  
conception et fabrication d'objets utilitaires et décoratifs.
- **Designer céramiste indépendant ou en studio de création**  
Designer matériaux-revêtement de surfaces  
Designer accessoires-bijoux  
Designer sensoriel-bien-être  
Designer sensoriel & bien-être- objets interactifs-diffuseur  
Designer collaboratif & social- ateliers participatif
- **Artiste plasticien**
- **Responsable en innovation création**

## POURSUITE D'ÉTUDES

Le grade LICENCE que confère le diplôme permet l'accès aux diplômes de niveau 1 ou à des formations équivalentes en France et à l'étranger :

- DSAA - Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués
- Master Design et DU (diplôme universitaire) en France et à l'étranger
- DNSEP - Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique



**Suivez-nous sur Instagram !**

# DNMADe Espace

> Scénographies et aménagement  
d'espaces partagés



ANTIBES

Campus LDV

FORMATION  
ADRESSÉE AUX  
BACHELIERS

1 DNMADe  
30H / Semaine  
dont 10H d'enseign.  
pratiques & pro.

2 DNMADe  
30H / Semaine  
dont 10H d'enseign.  
pratiques & pro.

3 DNMADe  
24h / Semaine  
dont 14H d'enseign.  
pratiques & pro.

## FORMATION

La formation explore la diversité des pratiques scénographiques (théâtrales, muséales ou événementielles), mais aussi l'aménagement des espaces partagés, c'est-à-dire les lieux destinés à un usage collectif, favorisant le vivre-ensemble, l'échange et la cohabitation (espaces publics urbains, espaces culturels, espaces résidentiels et de travail ou encore espaces commerciaux). Une attention particulière est portée à l'expérience sensible du lieu, à sa matérialité, sa lumière et ses usages (aspects symbolique, fonctionnel, esthétique et technique).

## ENSEIGNEMENT

Il vise à développer une méthodologie de projet, communiquer une démarche et proposer des solutions cohérentes et créatives :

- Pratiques : dessin, représentation et communication graphique, maquette, logiciels 2D et 3D, exploration des matériaux...
- Comportementales : communication orale, travail en équipe, esprit d'initiative et autonomie...
- Méthodologiques : analyse, démarche créative, développement...
- Théoriques : culture artistique, technique, contemporaine...

## ADMISSION SUR DOSSIER

Ouverte aux bacheliers issus de formations technologiques, générales ou professionnelles et aux élèves issus des diplômes de niveau 4 des arts appliqués.

Profil recherché :

- Curieux et entreprenant
- Appétence pour la création
- Ouvert au travail en équipe

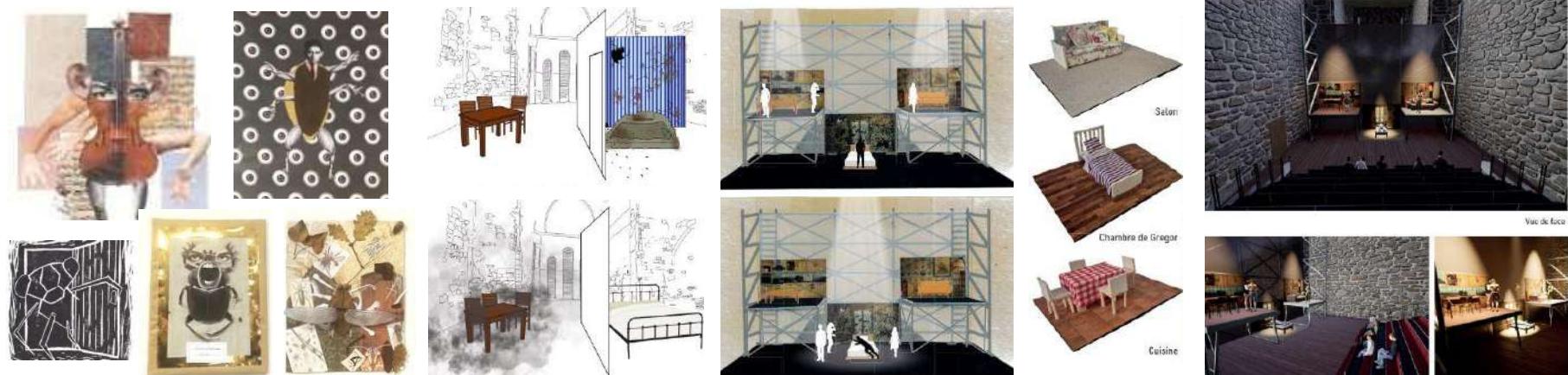
## CANDIDATURE



## DNMADe ESPACE > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES



**Muséomix Azur - Signalétique et réflexion sur les supports de médiation dans les musées et le lien au numérique**



**Kafka - La Métamorphose - Explorations plastiques autour de la métamorphose et projet de scénographie de théâtre**

## DNMADe ESPACE > PARTENAIRES ET PROJETS PÉDAGOGIQUES

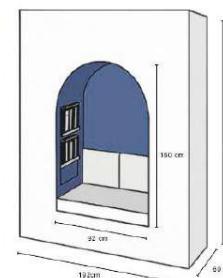
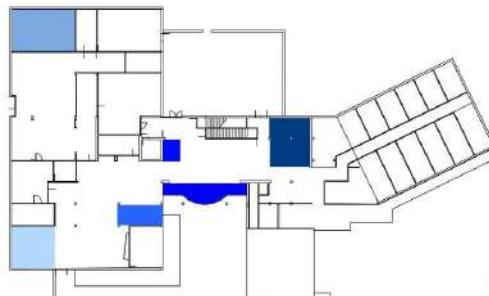
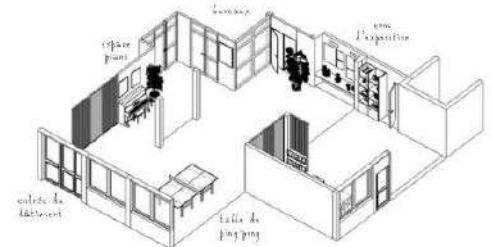
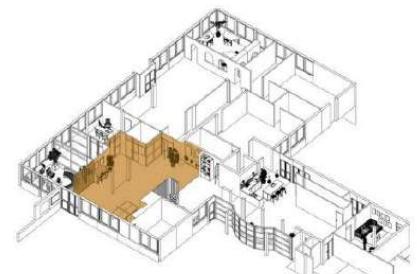


**Théâtre National de Nice** - Maquette pédagogique du TNN pour les responsables public et médiateurs du théâtre



**Pro Vie Danse** - Décor pour un spectacle de danse sur le thème d'Aladdin

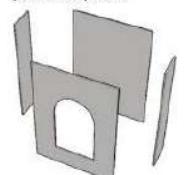
## DNMADe ESPACE > PROJETS DE FIN DE CYCLE



ossature métallique  
renfort en bois

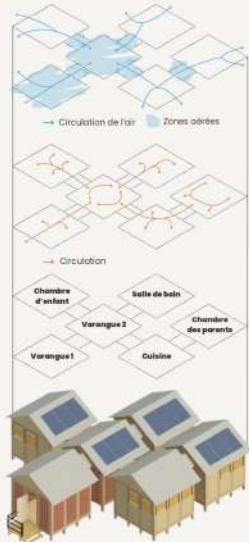
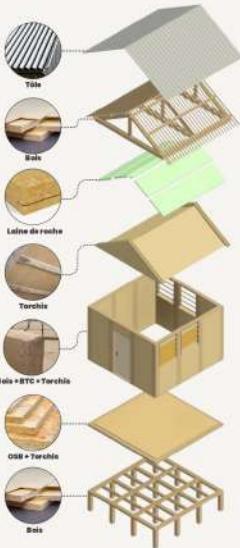
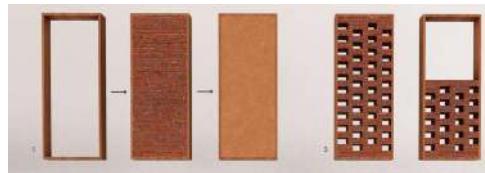


pose du placo



Foyer pour aider les femmes à se reconstruire au sein de l'Auberge Marseillaise

## DNMADe ESPACE > PROJETS DE FIN DE CYCLE



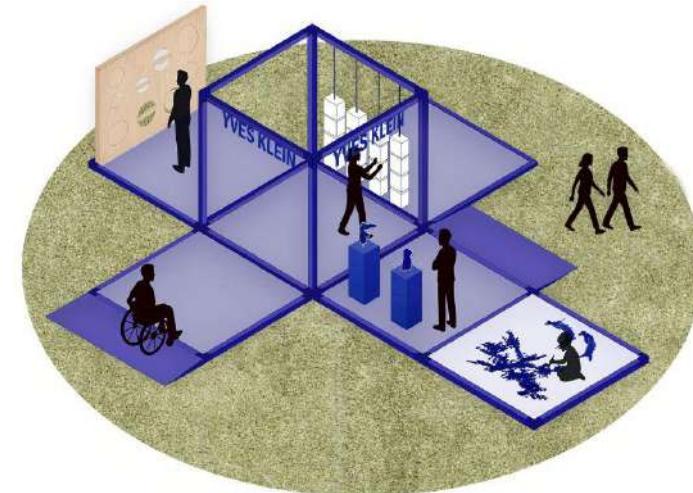
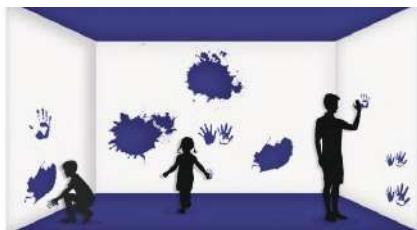
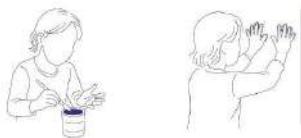
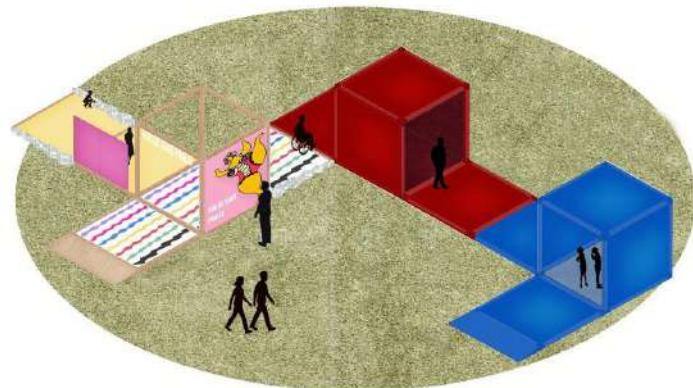
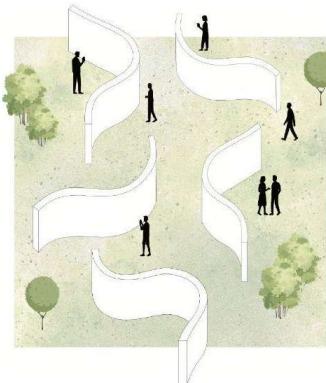
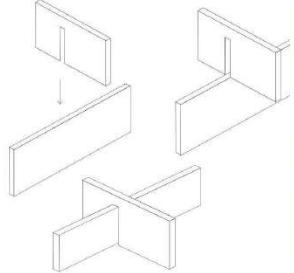
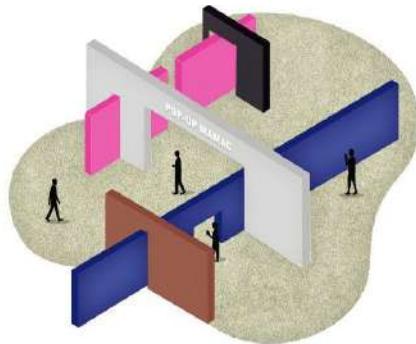
### la varangue d'entrée

Cette varangue est un salon où se détendre, jouer et naviguer entre l'intérieur et l'extérieur. Grâce à des murs ajourés en brique et des ventilateurs vaporisateurs, la pièce fait office de climatiseur adiabatique permettant de se détendre dans la fraîcheur.



Habitat réversible pour reconstruire Mayotte suite au cyclone Chido

## DNMADe ESPACE > PROJETS DE FIN DE CYCLE



Musée mobile sur la coulée verte de Nice pour favoriser l'accès à la culture des publics éloignés

## DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

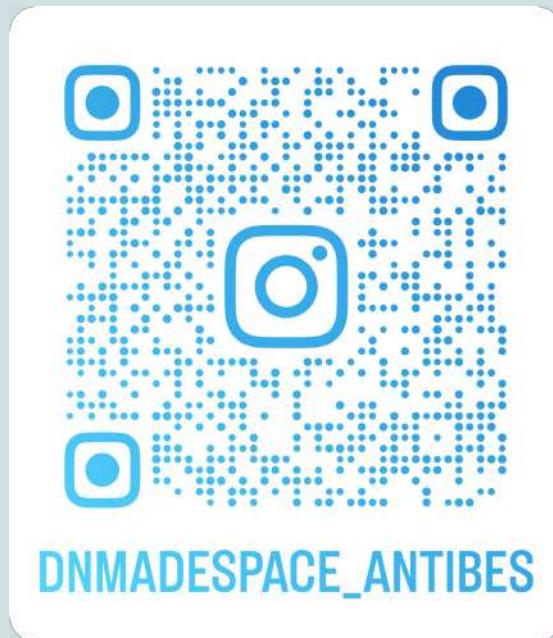
Le titulaire du DNMADe ESPACE peut exercer son activité professionnelle dans les domaines suivants :

- Travail en agence, en bureau de création d'entreprise
- Intégrer un bureau d'études
- Collectivités et d'institutions culturelles, en tant que :  
scénographe, muséographe, architecte d'intérieur, agenceur  
d'espace
- Indépendant

## POURSUITE D'ÉTUDES

Le grade LICENCE que confère le diplôme permet l'accès aux diplômes de niveau 7 ou à des formations équivalentes en France et à l'étranger :

- DSAA - Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués
- Master Design et DU (diplôme universitaire) en France et à l'étranger
- DNSEP - Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique
- Scénographie, Paysagisme dans une école d'art



**Suivez-nous sur Instagram !**

## DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN - DNMADe

### WORKSHOP BAMBOU DNMADe Objet

Vendredi 07 Novembre 2025

Un temps de workshop autour du matériau bambou au sein du DNMADe du Campus LDV.

Accueil des élèves de Terminale identifiés par les enseignants

### WORKSHOP POP-UP DNMADe Espace

Jeudi 13 Novembre 2025

Un temps de workshop pop-up architecture au sein du DNMADe du Campus LDV.

Accueil des élèves de Terminale identifiés par les enseignants

Formations concernées : STD2A, BMA, BAC PRO  
Convention nominative pour chaque accueil des élèves.

## DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN - DNMADe

### JOURNÉE PORTES OUVERTES

Samedi 31 Janvier 2026

Un temps de découverte des espaces et des projets des étudiants au Campus LDV.

Accueil des élèves de Première et de Terminale identifiés par les enseignants.

### IMMERSION DANS LES CLASSES

Janvier à avril 2026 - 1 demie journée

Un temps d'immersion en classe ainsi qu'une présentation de la formation.

Accueil des élèves de Terminale identifiés par les enseignants.

2 élèves / journée d'immersion.

Formations concernées : STD2A, BMA, BAC PRO

Convention nominative pour chaque accueil des élèves

## DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN - DNMADe

### ACCOMPAGNEMENT CARNET CRÉATIF

Février 2026

Un temps d'accompagnement sur les attendus du carnet créatif avec les étudiants de DNMADe.

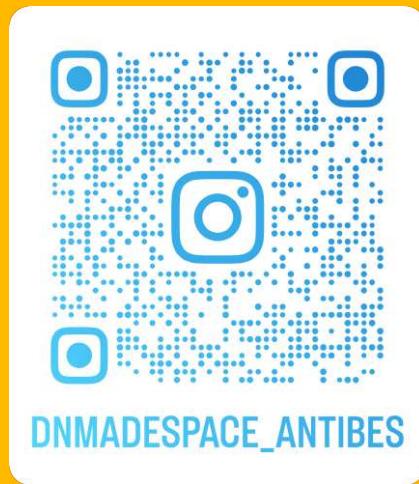
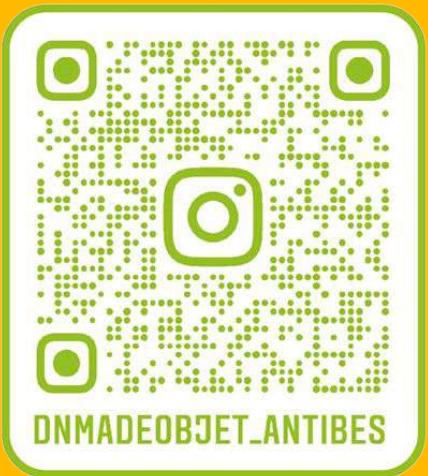
Accueil des élèves de Terminale identifiés par les enseignants.

### SORTIE CULTURELLE

Janvier à Avril 2026

Un temps de visite d'exposition ou de lieux partenaires.

Accueil des élèves de Première identifiés par les enseignants.



**Suivez-nous sur Instagram !**